



Kalandos könyvek

6-9
éveseknek9-12
éveseknek12-15
éveseknek

Vízparti történetek

6-9
éveseknek9-12
éveseknek12-15
éveseknek

Könyvajánló a nyárra

KÁCIÓ, AKÁCIÓ, VAKÁCIÓ!!! Végre itt a nyár, végre itt a szabadság! Lesz idő a pancsolásra, a focira, a tánctáborra, az élményparkra vagy akár csak egy jó nagy pohár hűsítő limonádéra otthon, és lesz idő végre az olvasásra is – a nyárban az a legjobb, hogy olyan könyveket is el lehet olvasni, amikből utána nem írunk dolgozatot.

„De mivel kezdjem, olyan sok könyvből lehet választani...” Ha ránk hallgatsz, olyan könyvet választasz, ami hűsítő, friss, kalandos, tengernyi humorral, örömteli élményekkel ajándékozik meg. Segítségül összegyűjtöttünk nektek jó pár könyvet, olyanokat, amikről talán már hallottál, és olyanokat is, amilyenekről még soha.

A nyári könyvajánlónk két témában készült:

Nyári kalandok és Vízparti történetek

Minden korosztály, a 6 évestől a 15 évesig megtalálhatja a neki megfelelő, izgalmasabbnál izgalmasabb, kalandosabbnál kalandosabb történetet. Hogy igazán felejthetetlen nyarad legyen!

Kellemes olvasást és élményekkel teli vakációzást kíván az OFI Gyermek- és Ifjúsági Irodalmi Pontjának (GYIIP) csapata.

Kalandoz könyvek

6-9

9-12

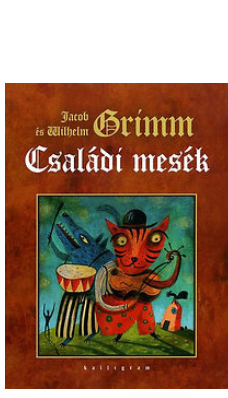
12-15



Wendy Penders, Evelien De Vlieger Az új barát

Csímota Könyvkiadó, 2014

Félix tábora megy, mégpedig egy olyanba, ahol nem ismer senkit. Anya azt mondja, hogy majd lesz új barátja, összejön az, csak meg kell dolgozni érte. De hogyan kell megdolgozni egy barátért?! Könnyed és humoros történet zseniális illusztrációkkal, Alföldy Mari fordításában.



Wendy Penders, Evelien De Vlieger Félix időt csinál

Csímota Könyvkiadó, 2015

Félixnek látogatába kell mennie a nagynénjéhez, Pilla nénihez. De nincs hozzá nagy kedve, sem ideje. „Hát akkor tégy róla, hogy legyen. Csinálj magadnak időt!” – tanácsolja neki anya. Időt csinálni? Azt hogy kell? Nagypapa, Estyén, a titokzatos szemüvegjavító, és Péter, a barátja is segítenek, így Félix ismét munkához lát.

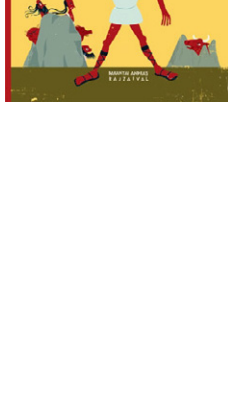
Könnyed és humoros történet zseniális illusztrációkkal, Alföldy Mari fordításában.



Jakob és Wilhelm Grimm Családi mesék

Kalligram Könyvkiadó, 2009

A *Családi mesék* a népmesegyűjtemények leghíresebb mintájává vált, a maig mintegy 70 nyelvre lefordított mesék korral korra változatlan frissességgel képek megörvendeztetni – nemcsak a gyermekolvasókat. Jelen kötet az előtti kiadásokból kimaradt gyermeklegendákat is tartalmazza.



Sziyi Ferenc Zöldség Anna és a beszélő pónió

Pozsonyi Pagony, 2008

Sárgarépa és Petrezselyem Anna királykisasszony (akit az ország népe szerepeltetől és a rövség miatt Zöldség Annának vagy egyszerűen Annának hív) a főszereplője Sziyi Ferenc mesekönyvének. De szereplője még Haén Cica, a főszakács, a hazaőr ezredes, a Brüsszel Beka, a Fekete Bárány, de legfőképpen Vörhenyes Milkó, a beszélő pónió. És hogy mi minden történik velük? Például meglátogatják a körömhíдай élménycentrumot. Vagy az amerikai varázslót, vagy a Sült Császárt. Vagy meg kell találniuk a titokzatos örögi patkányt. Zöldség Anna pedig veszt ir.

Egy érzékeny, szellemes, játékos mesekönyv, kicsit mint az Alice, kicsit mint az Őz és persze kicsit mint a *Szuromberek királyfi* – és nagyon Zöldség Anna.



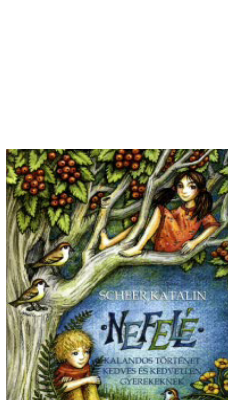
Zalán Tibor A rettentő görög vitéz

Pozsonyi Pagony, 2011

A rettentő görög vitéz története ismert mitológiai témát dolgoz fel: az ifjú Thészeusz vándorlását meséli újra, küzdelmeit különféle utónállokkal és szörnyetekkel, így a bunkós emberrel, a fenyőhajtóval vagy éppen az alvilági kocával – egészen az Ariadnéval való találkozásig és a Minótauros legyőzéséig. A mese tehát régi, de a szöveg nagyon is friss – a nyelv, a forma, a szemléletmód új, modern és groteszk, sőt, szemtelens és pimasz, mint maga Thészeusz, az ifjú hős, a tizenéves durrbele kamasz.

Baranyai (b.) András görög vázarajzokat idéző rajza tökéletesen egészítik ki Zalán Tibor mesejátékát, hasonlóan keveredik bennük hagyományos és modern, mint magában a szövegben.

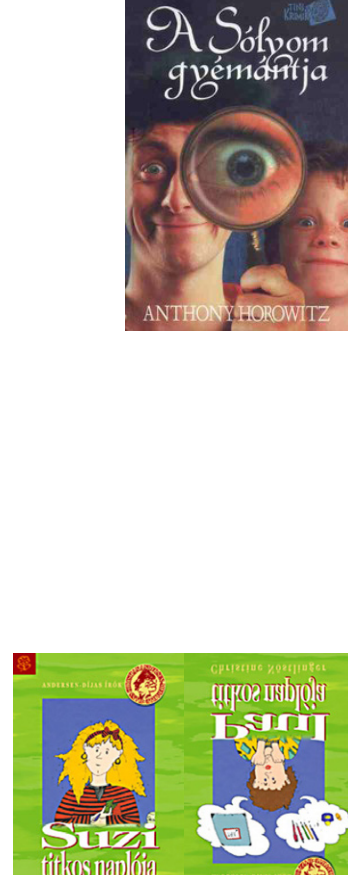
A Stúdió K Színház többszörösen díjnyertes bábeladásának könyv-változata.



Schmuck Ottó A kelyhesek titkos temploma

Móra Könyvkiadó, 2011

Vége a tanévnek, eljött a nyár. Hangya Máté, aki nem éppen az erejéről híres, Somoskőre küldik a szülei, hogy ott a kétkezi munkától megizmosodjon. Máté szorgalmasan kapál a földeken, eljár focizni a helyi fiúkkal, még fát vágni is megtanul. Senki sem sejt, hogy titokban újdonsült barátjával, Gergővel a kelyhesek történetét tanulmányozza. Máté és Gergő hisznek a legendában, amely szerint a falu közelében, egy 15. századi, föld alatt titkos templom rejtőzik. Végül egy régés-régi vers nyomra vezet őköt. Így jutnak el az Ördög árkába, ahol egy napon megnyílik alattuk a föld...



Czigány Zoltán Csoda és Kósza

(Pozsonyi Pagony, 2007, 2013)

Csoda és Kósza körül a Föld

(Pozsonyi Pagony, 2009)

Csoda és Kósza legrégebbi kalandjai

(Pozsonyi Pagony, 2013)

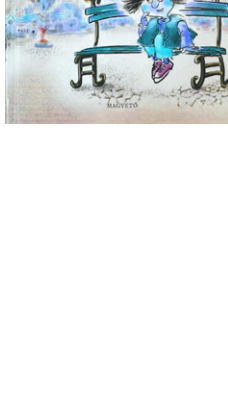
„A ló mindig hálás. Hálás lény és hálás téma. Czigány Zoltán – maga is nagy lovas és lóbarát – egy nagy múltú irodalmi hagyomány nyomába indította mesekönyvének hőseit, Csodát és Kószt, akik vásott nyertéssel vágtatnak vagy poroszálnak elődeik után. Nem csupán a szelíd rósa, hanem olykor a harapósabb szög is felváltva gyakran groteszk történetek lapjain” – méltatta Czigány Zoltánt Békés Pál, amikor a *Csoda és Kósza* című könyve elnyerte az IBBY-től az „Év Gyerekkönyve” díját.



Scheer Katalin Nefelé

Noran 2004 Kiadó, 2005

Előfordult már veled, hogy bal lábbal keltél fel, és úgy érezted, nincs kedved az égvilágon semmihez? Hogy még a ragyogó napsütés, a szomszéd cica törleszkedése, egy szákaos palacsinta sem tudott jobb kedvre deríteni? Lefogadom, nem is sejtjed, hogy cseréptündérek és morcok elkecseregett küzdelme áll mindenek hátterében...



Anthony Horowitz A sólyom gyémántja

Animus Kiadó, 2005

Nick, a tizenhárom éves londoni srác szép kis ügybe keveredik. Mintha a nagyvilág összes nehézfűje őt és a bátyját üldöznék, aki a világ talán legmáhabb magánnyomozója. Egy ideig nem érthetik a dolgot, hiszen csak egy doboz bonbont bízták rájuk megörézésre. Ennyire edesszájuk lennének a bűnözők? Hamarosan kiderül, hogy több mint hárommillió font értékű gyémánt a tét, és az bizony túl nagy falat a bátyónak. Még szerencse, hogy Nick mellette van, s mindent megtesz azért, hogy ép bórral elszázz meg a kalandot, s a csinos vagyon is az ő ölkibe hulljon.

További kötetek: Homályos nyomok, Titkos szolgálat



Christine Nöstlinger Suzi titkos naplója

Animus Kiadó, 2006

A kisasamész Paul vidéken töltött évek után újra a fővárosba kerül édesanyjával. Nem önszántából. Szerette a természet közelségét, nehéz volt a városi élet. Még szerencse, hogy a régi városi iskolájában folytathatja tanulmányait. Vagy mégsem olyan nagy szerencse? A barátait megváltoztak. Különösen Suzi, aki nemrég még a legjobb barátja volt. Most mással süg-büg, őt pedig semmibe nem veszi. Mi történt? Paul sehogy sem érti. És menekülne: el a városból...

Suzi másként látja a dolgokat. Ő úgy érzi, Paul változott meg, de nagyon. Pökhendi lett, örökké dicsőkszik, hazudozik.

És különben is: mikor volt az, amikor barátok voltak? Ma másvalaki a barátja, ezt Paulnak is meg kellene értenie!

A két szereplő naplójából megtudhatjuk, hogyan látják ugyanazokat az eseményeket, s van-e remény az egyiküknek sem kellemes helyzet feloldására.

Kétfelől olvasható könyv.



Darvasi László Trapiti

Magvető Könyvkiadó, 2002

Kavicsvartot megjelenik egy bizarr kis figura, Trapiti, Harmadik Alfréd Böckelöki bizurr-mizurr király és Malvin királynő gyermeke, akik a múltban éltek – hogy ez hogyan lehetséges, azt maga Trapiti is csak a mese legvégére deríti ki. És közben megismerkedünk Kavicsvár múltjával és jelenével, Bánatos Olivérrel, a festővel, Kázmér báccsal, a muzeológussal, Úhüm báccsal, a polgármesterrel és a többi derék városlakóval, akik megoldanak egy izgalmas rejtélyt és felveszik a harcot a szürke és mindent uniformizálni kívánó főfővárossal szemben. Ne lepődjünk meg, ha a gyerek, miután olvasta a könyvet, imádni fogja a tökfőzéleket...



Erich Kästner Emil és a detektívek

Móra Könyvkiadó, 2012

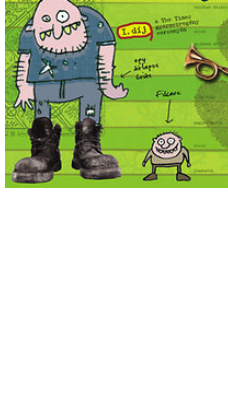
A szereplők: egy szatnéplős ünnepelő iskolás fiú (nem szereti az ünnepelő ruhát), egy Kalapocska nevű berlini lányka (ez a csúfnéve), egy Berling közlekedő vonat főkeje, egy szálloda a téren, valahol Berlinben, egy kis bankfiók. Az ismeretlen tényező: egy keménykalapos úr. Ha egymással kapcsolatba hozzuk a szereplőket a fent említett ismeretlen tényezővel: a megoldás Kástner egyik legismertebb gyermekregénye lesz, izgalmas krimi, melynek elemei a humor, a kaland. Nyomozzunk együtt Emilrel, és el ne felejtünk közben nevetni.



Erich Kästner A két Lotti

Móra Könyvkiadó, 2015

A gyermekregény címszereplője két kislány, akik a megtévesztésig hasonlítanak egymásra. Ez a tény nem kis zavart okoz a történetbeli Búhla-tavi üdülő tanárai és diákjai és a nyaraló gyerekek körében, ahova a két új vendég megérkezik. A feltűnő hasonlóság titka az, hogy Luise és Lotte ikertestvérek. De ezt hogyan is gyanítaná a szigorú Ulrike kisasszony és a többi gyerek, ha a két bajos kislány sem tud róla. A szülei elváltak és a gyermekeiken megosztottak. Természetesen a feltűnő hasonlóság titkát nem csupán a tábor lakói nyomozzák. Az ikerpár elhatározza, hogy összeházasítják szüleit, erre a célra legalkalmasabbnak a szerepcserét ígérkezik. Ilyen megfontolások után Lotte herkezik meg Bécsbe a karmester papához, Luise pedig Münchenbe, édesanyjához... A karmester-vidám történet évtizedek óta a gyermekirodalom sikerkönyvei között szerepel. Kástner romantikus meséjében kaland és líra ötvöződik; a 8–10 éves gyermekolvasóknak – elsősorban kislányoknak – igényes időtöltést kínálva.



Erich Kästner Az emberke

Móra Könyvkiadó, 2010

Zónakövi Matyi szüleiével szörnyű dolog történik: éppen az Eiffel-torony tetőjéről gyönyörködnek a kilátásban, amikor elragadják őket a vihar. Sosem kerülnek elő, s a fiukat Mágus Márkus, a híres bűvész fogadja örökbe. Matyi szülei sem voltak éppen óriások, de a fiú még náluk is sokkal apróbb: alig öt centiméter, pont óriások, hogy elfér egy gyufásdobozban. Amilyen kicsi, olyan nagy termetet forgat a fejében: kirksuzi artista szeretne lenni! De vajon miféle mutatóvány való egy ilyen aprócska fiúnak? Hiszen a közönség őszre sem veszi, ha a porondra lép! Szerencsére Márkusnak remek ötlete támad: közös számot adnak elő, és ez olyan sikeres, hogy Matyi egy csapásra világhírű lesz. A siker azonban nemcsak a rajongókat, hanem a bűnözőket is vonzza. Az Emberkét ugyanis könnyű elrabolni, megtalálni viszont annál nehezebb!



Békés Pál Doktor Minorka Vidor nagy napja

Móra Könyvkiadó, 2011

Doktor Minorka Vidor és a nyári szünidejét a nagynénjénél töltő kislány képtelen és izgalmas kalandokba keveredik egy budapesti piacon, a zöldéges kofák és halasok, hentesek piacért folytatott csatájába.



Weöres Sándor Held Judit átdolgozásában

Helikon Kiadó, 2013

Weöres Sándor drámáját dolgozta át Berg Judit elbeszéléssé, kiemelve belőle azokat az elemeket, amelyeket a gyerekek könyvnyelven értelmeznek. Hangsúlyosabbá tette a fő cselekményszálát, Pávászem királykisasszony útját, és a történet megértéséhez hozzájárul a szöveg. De mind a képi világ, mind pedig a figurák szorosan kötődnek a népmeséi hagyományhoz, és ezzel az író női prózai formában is megőrizi a szöveg költőiségét, emelkedettségét.



Janet Foxley Fikarc és az óriások

Animus Kiadó, 2011

Az óriások a Morajló-hegy gyomrában rejtőzködnek a völgyben lakó emberek szeme elől. De nem mindig volt ez így: régen bizony embereket raboltak, vagy éppenséggel felfalták őket. Csakhogy ezek a picik lények mostanra már varázslatos fegyverekkel védik meg magukat. Ráadásul nem minden óriás hatalmas! Fikarc például alig nagyobb egy embernél. Emiatt sűrűn válogat gonosz tréfák közöttélájává. Egy-szer azonban betelik nála a pohár, és felkerekedik, hogy szerencsét próbáljon a pöttömök világában, akikhez oly nagyon hasonlít. De felfedez valami igencsak meglepőt...



Szabó Magda Tündér Lala

Europa Könyvkiadó, 2012

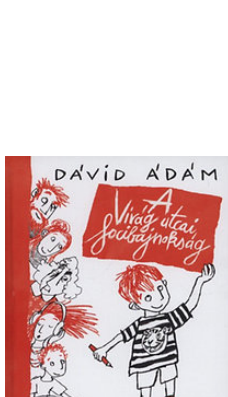
Lala tündérkirályfi nemhiába a csodafügefű ajándéka: ő hihetetlenül mást akart csinálni, mint ami a világban illik. Nyughatatlan, kíváncsi, szeret megvetni mászni, kopolytú nélkül úszni, sőt a szabályokat megszegve még Tündérföld határán is túlmérsézkedni. Különös viselkedésével egyre több gondot okoz Irisz királynőnek és a sokat tapasztalt főtündéréknek, s amikor egy napon emberekkel találkozik, akaratlanul is olyan bonyodalmakat indít el, amelyek egész Tündérföld békéjét felkavarják.



Varga Katalin Barátom, Bonca

Móra Könyvkiadó, 2012

Van vidám Bonca, unalmas Bonca, madaras Bonca, oroszlanos Bonca és az őrdög tudja, még hányféle Bonca. A Bonca nem egyszerű név. Több annál. Boncaság a Bonca-történetekből a Barátom, Bonca és a *Legyél te is Bonca!* című regények most egy kötetben, új illusztrációkkal jelennek meg.



Szabó T. Anna Tatokatatok

Magvető Könyvkiadó, 2012

Szabó T. Anna rejtőpergető mondókák, pisszegő dalok, rimes tréfák és ritmikus nyelvcsip. Az ünnepekről és a hétköznapiakról, a családokról és egyéb állatfajokról szólókat, de vigyázat: a világ nem csupán kacagás és móka, mert ha felbukkannak a számok, a boszorkányok, a kalózok meg a vérszívók, akkor aztán beindul a vadulás! Kárpáti Tibor összetévesztetetlenül egyedi illusztrációi teszik még szívesebbé a könyvet. Négytíz tizenkét éves korig ajánljuk, fiúknak és lányoknak egyaránt.

Szabó T. Anna költő, író, műfordító, számos könyve jelent meg, gyerekeknek és felnőtteknek egyaránt. Többek között József Attila-, Déry-, Zek Zoltán- és Vackor-díjas. Kárpáti Tibor, a New Yorker magazin állandó grafikusa elnyerte a XV. Országos Tervezőgrafikai Biennálé díját, számtalan nemzetközi és hazai kiállításon szerepelt, több gyerekkönyv illusztrátora.



Sinikka Nopola, Tiina Nopola Ütött az óra, Risto Rapper!

Cerkabella Könyvkiadó, 2012

„Másnap reggel megzörrent az ajtón a levélbedobó nyílás fedele. Ez először padlóján egy cédula hevert, újságból kivágott betűkből összeállított szöveggel. Este a lakásukból dübögés, dobolás és kiabálás hallatszott. Amennyiben folytatódik, kénytelen lesznek intézkedni. Egy lakó. Regina megremült: - Hát ez meg mit jelent? Itt tegnap este dübögtek meg doboltak? És kiabáltak? Mit szólnak ehhez, Risto?” Risto Rapper egy tíz év körüli fiú, aki bohókás nagynénjével éppen új lakásba költözött. A fiú kedvenc időtöltése a dobolás és a rappelés. Az új környezetben a szomszédság megismerése és a beilleszkedés nem megy zökkenő nélkül, már csak azért sem, mert a házban nem mindenki örül Risto virtuóz doboszlóinak. Egy nyelven levélről egyre fenyegetőbb hangú üzeneteket küldözget, gyanús idegenek érkeznek látogatába, ráadásul valaki elrabolja a szomszéd bácsi kiskutyáját...

Sinikka és Tiina Nopola a mai finn gyermekirodalom legkedveltebb szerzői közé tartoznak, több sikeres gyermekkönyv-sorozat fűződik a nevükhöz. *Risto Rapper*-sorozatuk rendkívüli népszerűsége tett szert Finnországban, több történetből színdarab illetve film is készült. A könyvet a magyar gyerekek által is kedvelt *Tatu és Patu*-sorozat szerzői, Aino Havukainen és Sami Toivonen illusztrálják.

Dávid Ádám A Virág utcái focibajnokság

Pozsonyi Pagony, 2011

„Koppolni mindenki tud, punktum.” A Kovács családban senki sem egyeztetett eset. Nagyi a női futball koronázatlan gólkirálynője és nyugalmazott edző, Apó rótszakállú hallgatag zeneszerző, Anyó az elsőzett levelek és a pólkészítés szakértője, Gerda a gitártépus mestere és Small Paul-örült, Milán bögmámasina és csodakapus; Koppány pedig, nos, ő a világ legnagyobb koppelolmúvésze. Hétpettyes pillangó koppel meg tejfogú tigris, és Milán füzetét is összekoppolja, amivel jókora családi per-patvart okoz. Aztán a Virág utcái focibajnokság döntőjén koppelási mániája miatt baleset történik. Az otthoni harmónia egy csapásra szertefoszlik. Képes lesz-e Koppány újra összekovácsolni a Kovács családot? Ki tudja-e húzni Aput Apától, a bánat birodalmából? És győzedelmre viszi-e a Tejfogú Tigriseket a Rettengetetlen Rókaprémés Rémek ellen?

Dávid Ádám története az első Aranyvackoron tűnt fel 2007-ben. Azóta számos meséje és gyerekverse jelent meg. Az írás mellett a filmkészítés szerelmese.

Kalandoz könyvek

6-9

9-12

12-15



Timothée de Fombelle
Ágról szakadt Tóbiás
(I. rész: A számkivetett)
Móra Könyvkiadó, 2008

Egy felejthetetlen liliputi világot tár elénk az utóbbi évek legnépszerűbb francia kalandregénye. A számos nemzetközi díjjal kitüntetett könyv meghódította Európát, új, izgalmas hangon szól barátságáról, harcról, szerelemről, természetről, családról, humánról.

Tóbiás másfél milliméter magas, korához képest nem túl nagy. A fa lakói között él, akik ágakon és leveleken épített otthonaikon túl nem ismernek más világot. Apja tudományos felfedezése miatt Tóbiásnak menekülnie kell. A fa népe ellene fordul, barátai elárulják, egyetlen segítőtársa marad, a titokzatos Lília. A kisfiú lélekszakadva menti az életét, ágról-ágra bejárja a nagy tölgy vidékeit, miközben megérti apja tanítását a fa értékéről. Üldöztetése végül ellenséges földön, a pörék közt ér véget, ahol a sorsa meglepő fordulatot vesz...



Timothée de Fombelle
Ágról szakadt Tóbiás
(II. rész: Lília szeme)
Móra Könyvkiadó, 2009

Amikor három év múltán Tóbiás visszatér a tölgyre, szomorú kép tárul a szeme elé. Furkó Dóme és Türkiz Leó zsarnoksága alatt a fa sorvadásnak indult. Az ágakon sűrű zuzmótelepek és moha, a kéreg kiszáradt és felrepedezett, a lombozat megritkult. A közeledő tél talán a parányi falakok pusztulását hozza. A fafőtanács tudósait és a pöréket munkatáborokba hurcolták. Liliát egy tojásbörtönben tartja fogva Leo. Ám a három fiatal, Tóbiás, Lília és Leó származását olyan titok övezi, amely mindent megváltoztat, és mire beköszönt a tavasz, új időszakítás kezdődik a fán.

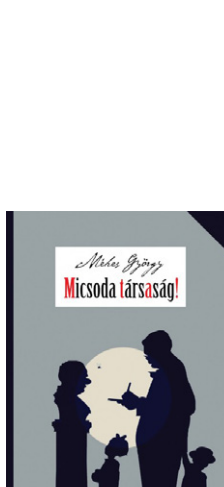
Egy felejthetetlen liliputi világot tár elénk az utóbbi évek legnépszerűbb francia kalandregénye. A számos nemzetközi díjjal kitüntetett könyv meghódította Európát, új, izgalmas hangon szól barátságáról, harcról, szerelemről, természetről, családról, emberségről.

Timothée de Fombelle 1973-ban született. Franciaországban és Vietnámban tanított irodalmat, majd érdeklődése a színház felé fordult. 1990-ben szintársulatot alapított, drámaírt saját rendezésében vitte színe. A világitótorony című színdarabját tizennyolc évesen írta, Oroszországban, Litvániában, Lengyelországban és Kanadában is bemutatásra került. Az *Ágrólszakadt Tóbiás* az első regénye, amely egy csapásra meghozta számára a nemzetközi sikert; magyar, angol, olasz, német, török, holland, lengyel fordítása mellett hamarosan bolgár, cseh, görög, spanyol, héber, japán, koreai, litván, portugál, román, vietnámi nyelven is olvasható.



Kiss Márta
A sziklavirág
Jávai mesék és legendák
Naphegy Kiadó, 2009

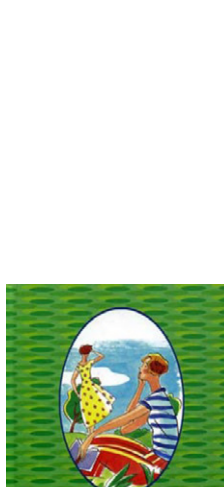
„Élt egyszer egy fiatal magyar festőművész, akinek a festészet mellett a zene volt a másik szenvedélye, és mivel nagyon vonzózták a keleti kultúrák, egy napon elindult Jávra szigetére gamelán zenét tanulni. Indonézia különös világa azonnal rabul ejtette, így amikor két év után elérkezett a hazatérés pillanata, elhatározta, hogy hoz magával valamit otthonról az itthoniaknak. Így született meg ez a könyv, amely jávai meséket és legendákat gyűjt csokorba, ahogy azt egy európai művész látja. Az alkotó tehetségét mi sem bizonyítja jobban, mint hogy a képek a jávaikak szemében hitelesen jávaik, az európai olvasóknak pedig segítenek életre kelteni azt a világot, amely bár távoli és titokzatos, valahogy mégis oly ismerős...” (Forrás: <http://moly.hu/konyvek/kiss-marta-a-sziklavirag>)



Jacqueline Wilson
A kofferes kislány
Animus Kiadó, 2001

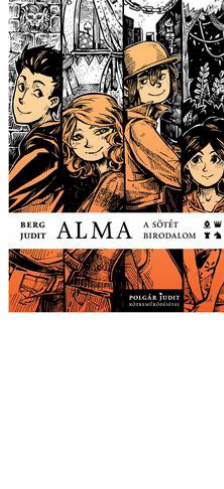
„Életem legnagyobb részében egyetlen gyerek voltam. És egyáltalán nem bántam. Aztán nagy hirtelen a nyakamba szakadt minden. Őt és fél mostohatestvérem van...” Szülei válása után a tízéves Andyné egy új életet kell megszoknia – egy új életet, amelyben két teljesen különböző családhoz is alkalmazkodnia kell. Felváltva tölti egyik hetét anyukájával, annak új férjével és a férj három gyermekével, a következő hetet pedig apukájával, aki új társával és annak ikergyerekeivel él. Lehet-e tenni valamit? Bele kell-e törődni a megváltoztathatatlanba?

Jacqueline Wilson könyve a Children's Book Award nyertese.



Méhes György
Micsoda társaság!
Cerkabella, 2014

Méhes György vidám családrégény-sorozatának első kötete. A család: Apu (Nagyfőnök), Anyu, Kriszinka és a jámbor Öcsi együtt nyaral egy másik, baráti családdal: Vilmos atyjával, Pindur néniel, Bogárkával és a jó kis Vilikével. Velük tart az agglegény barát és tudós Quintus is. Itt megesik, aminek meg kell esnie: vonaton zötykölődnek, gombásznak, esőben hegyet másznak, természetbúvárkodnak, fényképeznek – kacagtató kalandok nagy mesélőkedvvel előadott történetekben. A főszereplők viszonzatosságairól és rémtetteiről a regénysorozat mindegyik kötetében olvashatunk. E vidám regényeket az író gyároló szülőiknek és a felnővekvő ifjúságnak szánta, hogy a kalandok végére kiderüljön: a barátság, a megértés, a szeretet, anyu meg apu, a család és hasonló nyálánkságok a legfontosabb részei az életnek; bár annak bizony része a tévedés, a hazugság, a baleset, a hiúság, vagy a mindig inycenc önzés, a remeknek érzett rosszindulat, a borzongató félelem és a jó kis káröröm is.



Kertész Erzsébet
Gyönyörű nyár
Móra Könyvkiadó, 2006

A Rozsgonyi Cicelle Leánygimnázium hatodik osztályosai nem éppen az összetartásról voltak híresek; irigység, féltékenység vert éket közöttük, s nagyot kellett változniuk, míg elkényeztetett, önző, pesti kisasszonykákból összeforrtak kis közösséggé lettek. A regény végén tizenegy fiatal bóg együtt az elérkeznyűlt olvasóval. A *Gyönyörű nyár*, az író női regénye, mely a Kertész Erzsébet könyvei életmű-sorozat első köteteként lát napvilágot.



Berg Judit – Polgár Judit
Alma – A sötét birodalom
Ecovit Kiadó, 2013

Egy különös nyári delután, amelyen egymást érik a váratlan és nyugtalanító események, Alma, Drifter, Félix és Bella egy számukra idegen világba kerül. Visszajuthatnak-e a saját valóságukba? Hogyan?

A sötét birodalom uralkodója próbatételek elé állítja őket. Látni szeretné, hogyan lesznek úrrá váratlan helyzeteken. Meg tudnak-e hozni súlyos döntéseket? Képesek-e áldozatokra? S a végén méltó ellenfeleink bizonyul-e Alma?

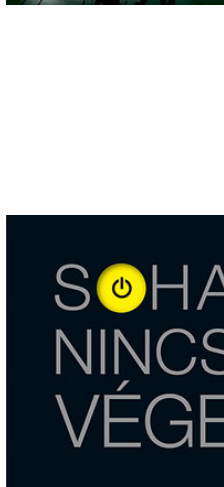
Berg Judit, József Attila- és IBBY-díjas író, Rumini megteremtője és Polgár Judit, minden idők legjobb női sakkozója összefogott, hogy fiatal olvasóinknak egy kicsit a sakkról, de inkább a sakkon túl az élet-ről meséljenek. Ők már megtapasztalták: semmi sem fekete-fehér, még a sakktáblán sem, nemhogy az életben, senki sem abszolút jó vagy abszolút gonosz.

Nem kell, hogy sakkozni tudj. Alma társai sem tudnak. Mégis, nélkülük Alma biztos bukásra lenne ítélve...



Seita Parkkola
Vihar
Cerkabella, 2012

Aczél Vihar egyáltalán nem rossz fiú, de nem is jó. Az utolsó esélye egy iskola, ami egy akváriumra emlékeztet, vagy még inkább egy börtönre. Az Esélyek Házában Vihartól rögtön az elején eldobozzák a gördeszkáját, hamarosan pedig a tiltott tárgyak listájára kerül a fiú egész korábbi élete. Egy elhagyott gyáregyületben Vihar megismerkedik a lázadó Indiával. India megtanítja őt tájékozódni a város dzsungelében, hogy meglássa azt, ami a többiek számára láthatatlan. Aztán Vihar az iskola sciencében egy titokra lel, ami lélegzik. A mágikus realizmus és a science fiction hagyományaiból merítkezve Seita Parkkola (sz. 1971) rozzogóan eredeti regényét alkotott, ami elejétől végéig fogva tartja az olvasót. A mű francia fordítása 2011-ben a montreuili-i gyermekkönyv- és -folyóiratvásáron elnyerte a legjobb európai ifjúsági regénynek járó díjat.



Seita Parkkola
Pára
Cerkabella, 2013

Párát Felhőkarcolóként emlegetik. Egyik nyáron hirtelen megnyílik, csupa keszkeusza comb és kar, hosszú vésztágu külön lesz belőle. Mögötte marad a barbízás és legjobb barátjáné akiből, most Pára legfőbb ellensége válik. A város közepén egy aranytől és egzotikus illatoktól lüktető áruház emelkedik, ennek csábító világa adja a helyszínt Bestia tizenharmadik szülinapiához. Pára rádöbben, hogy vendégből a buli egyik műsorármává vált, és miközben a vendégek elől bujkál, találkozik egy Puma nevű sapadt fiúval, aki a titokzatos Gyógyítót keresi. A utcán felügyelő, örökké tizenhárom éves katonák tudják, hol találni rá.



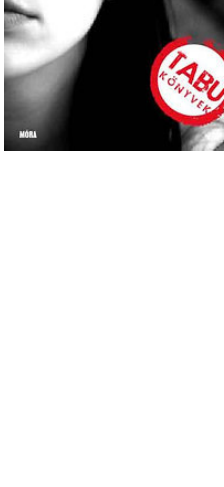
Patrick Ness
Kés a zajban
(Vivandra Könyvek, 2010)

Válasz és Kérdés
(Vivandra Könyvek, 2011)

Háború a békéért
(Vivandra Könyvek, 2012)

Todd Hewitt az utolsó fiú Prentissvárosban, ahol állandó, nyomasztó Zajban mindenki hallja a többi ember gondolatát is. Nincsenek titkok. De Todd váratlanul tökéletes Csöndre bukkan. Hazudtak neki, menekülnie kell. Patrick Ness világszerte népszerű, díjnyertes trilógiája. Izgalmas, különleges könyv a felnőtté válás veszélyes útjáról.

„Lendületű, akciódús cselekmény, amely az állhatatosság, a mánipuláció, az erkölcsi többértelműség, és az erőszak kérdéseit tárja föl, miközben a hőseink a megváltást és a szerelmet is keresik.” (Daily Mail)



Patrick Ness
Soha nincs vége
Vivandra Könyvek, 2014

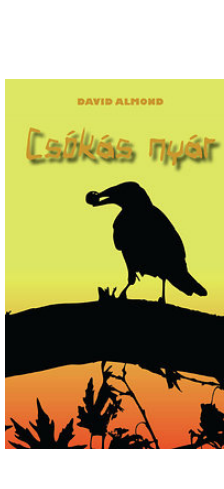
A fiú kétségsbeesetten, magányosan merül el a háborgó tengerben. Meghal. Majd felébred, csupaszon, a testét zúzódasok borítják, de életben van. Hogy lehet ez? És mi ez a különös, elhagyott hely? Amely lassan megérti, hogy mi történik vele, a fiú egyre jobban mer elmélni. Talán ez nem a vég. Talán még nincs vége.

Patrick Ness, a *Kés a zajban*, *Válasz és kérdés*, *Háború a békéért* és a *Szólít* a zörmény írójának provokatív hangvételű, elgondolkodtató, ugyanakkor mélyen megható ifjúsági regénye.



Beate Teresa Hanika
Soha senkinek
Móra könyvkiadó, 2011

Malvina látszólag olyan, mint a többi kamasz lány: pimasz, dühös, akaratos. A családja szerint ez csak átmeneti állapot, biztosan kinővi majd. Még a legjobb barátjáné sem sejtí, hogy Malvinát súlyos titok nyomasztja. Egy gyermekkorú titok, amelyet el akar temetni magában. De hiába. Malvina a péntek délután a nagyapjánál tölti, aki váratlanul megcsókolja őt. És a csók felidéz egy múltat: egy zsarnok férfit, egy gyenge asszony és egy áldozatul esett kislány történetét. Malvina nem akar többé bonyolódni azzal, ami történt vele. Beszéli neki a múltról, bármilyen nehéz is, és az egyetlen esély arra, hogy felemelő véget érjen ez a felkavaró történet. Szerencsére Malvinának akadnak védőangyalai, és a szerelem is rátálat.

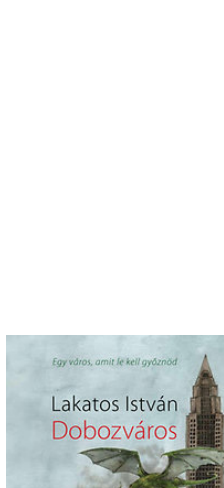


Sarah Cohen-Scali
Max
Kolibri Könyvkiadó, 2015

„1936. április 19. Hamarosan éjféli. Azt akarom, ez elővenő életem legelső regénye születésnapja. Ha április 20-án lássam meg a napvilágot. Mert ez a Fugérs városa. Április 20-án születtem, megáldanak a gyermek istenek, és mindenki a felsőbbrendű fel elsőszülöttként tekint majd rám. Első egyede lesznek az árja fajnak, amely eztán uralni fogja a világot. Én vagyok a jövő gyermeke. A gyermek, aki szerelem nélkül fogant. Aki isten nélkül fogant. Aki törvény nélkül szegte. Aki pusztán erőből és haragnál fogant. Heil, Hitler!”

Max, aki a történet során a szemünk előtt megrepedik a fa, a Heinrich Himmler által kigondolt Lebensborn program tökéletes prototípusa. A politikai elképzelések szerint ideális édesanyját génjei és fizikai adottságai alapján választották ki a náci tudósok, csakúgy, mint az édesapját. Max azonban semmilyen kapcsolatot nem épölhet szüleiével (anyjától is elválasztják ebben a pillanatban, ahogy ez lehetséges), hiszen feladattuk mindössze annyi, hogy életet adjanak Németország új, felsőbbrendű gyermekének. Közel 20 000 gyermek fogant és született meg e program során. Sokkoló, mélyen elgondolkodtató történet, amely ugyanakkor nevetésre készteti az olvasót a megrázó sorok között. Élvezetes és megdöbbentő mű háborzongató történelmi tények alapján.

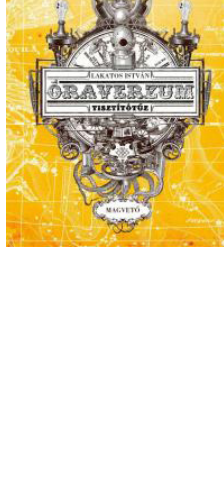
Sarah Cohen-Scali 1958-ban született. Több tucat regény és novella szerzője, őt tartják az egyik legnépszerűbb francia ifjúsági írónak. A Maxot elsősorban fiatal felnőtteknek szánta, ezért megragadó, mégis könnyen érthető stílussal teszi fogaszthatóbbá azt a nehéz témát, amely a korosztály számára elsősorban tankönyvekben ismerhető: a gyűlölet lehetséges forrásait, a politikai ideológiai veszélyt és közös, európai történelmünk, a gyűlölet ideológiai veszélyeit. Megjelen a kiadó *Magasfeszültség!* sorozatában.



David Almond
Csókás nyár
Pongráz Kiadó, 2011

Pedig ez is csak úgy indult, mint bármelyik észak-angliai nyár. Az idő csodaszép. A tizenégy éves Liam számára most kezdődik a szünet. De azon a napon, amikor barátjával, Maxszel követni kezd egy hangosan csattogó csókat, a fiú élete visszafordíthatatlanul megváltozik...

Egy elhagyott épület előtt egy gondosan takaróba bugyolált kisbaba fekszik. Az anyja elhagyta... És ezzel kezdetű veszi a csókás nyár. A nyár, amikor a barátságok megmérettetnek. A nyár, amikor a jó és a rossz közötti határ elmosódní látszik. A nyár, amelyet Liam sosem fog elfelejteni!



Szabó Benjámín
Épic
Manó könyvek, 2014

Egy iskola, ami lehet, hogy a ti házatok mellett van. Hat barát, akik közül az egyik akár te is lehetnél. Vagányok, lázadók és tehetségesek. Mind a hatan másban. Mi lehet bennük a közös? Sádi, János, Rófi, Márkó, Zuzu és Alma Peti, vagyis a B Team nevű tanulócsoport tagjai délutánoként a Különleges Tehetségek Ernest Rutherford Intézetében (RUDI) járnak, de egyáltalán nem érzik magukat a középiskolásoknak. Az első küldetés során jó, hogy van, aki minden ködöt és tűzfalat fel tud törni, az összes hightech kűtűt ismeri, hasznos egy igazi manipulátor, néha nem rosszaz a családi kapcsolatok, de az sem mellékes, hogy egy aikido bajnok is akad a csapatban. És még az is lehet, hogy a történelmi tudás is jó valamire A budapesti játszódó regény főhősei mintha egy mai kalandregénybe csöppentek volna, és nagy erőkké próbálnak rájönni, hogy mi a saját szerepük: műkinctolvajlásra akarják őket használni, vagy tényleg csak különleges vezetőket igyekeznek képezni belőlük. Közben egyre többet tanulnak, főleg a barátságáról, felelősségéről és az életéről.



Lakatos István
Dobozváros
Magvető Kiadó, 2011

Furcsán viselkedik, és azt állítja: akiket Zalán a szüleinek hisz, nem az igazak, hanem másolatok. Meggyőzi a fiút, hogy mivel édesanyját és édesapját elrabolták a dobozvárosiak, Zalán nem tehet mást, mint utárla vele. A kisfiú is csak így árt esélyt viszontlátni a szüleit. Miután alaposabban megismerkedik Székél nem hétköznapi birodalmával, egy családnyi vizimánóval a falak mögött, hogy megértse a birodalom és a falak közötti különbséget. Lakatos István meseregénye kalandos és szívhez szóló történet tíz éves felüli gyerekeknek.

Lakatos István
Óraverzum
Magvető Kiadó, 2014

Óraverzum. Ósi, gízási gépezet, fogaskerekék hajtotta, mechanikus naprendszer. Mirkó, Seon királyának fia többnyire magányosan mülátja idejét a Fellegvár titkos folyosóján csatangolva. Egyetlen barátja a szórakozott, ám talpraesett nagynénje, Szaffi, aki szabadiidejében hihetetlen masinákat bütykölt. A hétköznapiak azonban izgalmasabbá válnak, amikor gőzhajók jelennek meg Seon egén. Szerte az Óraverzumból seregelenek a bolygóra, hogy megtekintsek az évszázad látványosságát, a légfelírekeknek nevezett óriási lények vonulását. A betegeskedő Mirkót a felfordulás elől nagynénje egy szedett-vedett komédiás társulat rozzant hajóján a Holdra küldi, a nagyapjához - csakhogy a bolygót mozgóat szerkezzettel valami nincs rendjén, így könnyen lehet, hogy ami izgalmas kalandnak indult, lidércnyomássá változhat.

Lakatos István, Az Év Gyermekkönyve-díjat nyert Dobozváros szerzője ezúttal is bebizonyítja, hogy fantáziája kimeríthetetlen. Második regénye egyaránt szál gyerekekhez és felnőthöz, meséi családról, kiüresedett emberi kapcsolatokról, eltemetett titkokról – mindezt szípközáló humorral és sok-sok kalandal.

A könyv 2015-ben elnyerte az Év Gyerekkönyve-díjat ifjúsági regény kategóriában.

Vízparti történetek

6-9 éveseknek

9-12 éveseknek

12-15 éveseknek

**Markus Majaluoma**

Apa, irány a tenger!

Koinónia, 2013

Amikor Apa, a Rózsadombi család feje félregombolt kabátban, szármárfüles papírokkal és félig rágott uzsonnamaradékokkal tömött táskájával a hóna alatt hazaérkezik a munkából, tettere kész kis csapat fogadja: Ossi, Vejné és Annamari. A három gyerek szaván fogja holtfáradt apját, aki előző nap azt ígerte, elmennek együtt valahová. Az ígért szép szó, ha megtartják, úgy... fergeteges kalandba bonyolódik a kis család. Alaposan felszerelve indulnak Rózsadombiek a kikötő felé, ahonnan Apa szerint kalandszagot fúj a szél.

Markus Majaluoma ellenállhatatlanul kedves mai meséje és huncut rajzai egyaránt szólnak kicsiknek és nagyoknak, együttolvasásra, együttkalandozásra csábítják az egész családot. Az 1961-ben született finn szerző és illusztrátor munkásságát számos díjjal jutalmazták eddig, legutóbb a legjobb gyermekkönyv-illusztrátornak járó Adventure-díjjal tüntették ki. Az Apa!-sorozatot – melyhez a jelen kötet is tartozik – számos (többek közt dán, lengyel, litván, orosz, kínai, arab) nyelvre lefordították, magyarrá az északi humor avatott tolmácsolója, Jankó Szept Yvette ültette át.

**Berg Judit**

Rumini-sorozat:

Rumini

(Pozsonyi Pagony, 2006)

Rumini Zúzmaragyarmaton

(Pozsonyi Pagony, 2007)

Rumini és a négy jogar

(Pozsonyi Pagony, 2009)

Rumini Datolyaparton

(Pozsonyi Pagony, 2011)

Rumini a Ferrit-szigeten

(Pozsonyi Pagony, 2012)

Fordulatos, izgalmas, szellemes, letehetetlen kalandregény-sorozat a csavargóból hajósinnássá lett, szeretnivaló, bátor és agyafúrt kiséger, Rumini főszereplésével. Berg Judit bátran hasonlítható olyan ifjúsági vagy gyerekirő klasszikusokhoz, mint például a svéd Astrid Lindgren – ő is bámulatosan ért a gyerekek nyelvén. A titka pedig valószínűleg az, hogy komolyan veszi a gyerekeket, és komolyan veszi a mesterségét: gyerekeknek írni.

A Rumini a megjelenése óta az egyik legtöbbet forgatott, sok helyen iskolai feldolgozásban is szereplő regényfolyam, amely ma már a magyar meseirodalom ifjú klasszikusának számít. A Rumini-t az Év Gyerekkönyve-díjjal tüntették ki 2007-ben.

**Berg Judit**

Galléros Fecő naplója

Pagony, 2010

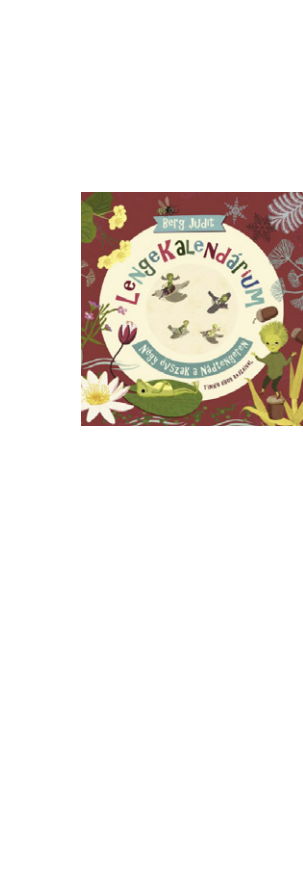
Kedves Olvasó! Emlékszel még Galléros Fecőra, Rumini barátjára, a Szélikirálynő bátor, mindig vidám, agyafúrt matrózára? Az ő titkos naplóját tartod most a kezvedben, amit száműzetése izgalmas éveiben írt. Mi történt Fecőval Datolyaparton? Hogy került az északi Érc-szigetre? Hányan törtek az életére és kikkel kötött életre szóló barátságot? Izgalmas kalandok, életveszélyes csetepaték, pókerpartik, kalózok, rablók, beszélő papagájok, vészívó denevérek és rengeteg különleges alak bukkan fel Fecő feljegyzéseiben. És mellesleg az is kiderül, hogy néha a mindig vidám, mindig barátságos matrózfiúnak is vannak szomorú percek. Galléros Fecő saját rajzaival (segítségére volt: Kálmán Anna), és eredeti tengerészballadákkal (tolmácsolja: Tóth Krisztina).

**Berg Judit**

Rumini a Fényvizeken (levélregény)

Pagony Kiadó, 2013

Kedves Olvasó! Emlékszel még Galléros Fecőra, Rumini barátjára, a Szélikirálynő bátor, mindig vidám, agyafúrt matrózára? Az ő titkos naplóját tartod most a kezvedben, amit száműzetése izgalmas éveiben írt. Mi történt Fecőval Datolyaparton? Hogy került az északi Ércszigetre? Hányan törtek az életére és kikkel kötött életre szóló barátságot? Izgalmas kalandok, életveszélyes csetepaték, pókerpartik, kalózok, rablók, beszélő papagájok, vészívó denevérek és rengeteg különleges alak bukkan fel Fecő feljegyzéseiben. És mellesleg az is kiderül, hogy néha a mindig vidám, mindig barátságos matrózfiúnak is vannak szomorú percek. Galléros Fecő saját rajzaival (segítségére volt: Kálmán Anna), és eredeti tengerészballadákkal (tolmácsolja: Tóth Krisztina) közreadja: Berg Judit.

**Berg Judit**

Lengemesék – Tavasz a Nádtengeren

(Media Records Kiadó, 2013)

Lengemesék – Nádtengeri nyár

(Media Records Kiadó, 2014)

Lengemesék – Ősz a Nádtengeren

(Media Records Kiadó, 2015)

A lengék a tóparti nádas legkülső növebb élőlényei. Hogy róluk eddig még nem hallottál? Az bizony nem csoda. A nádas összes többi lakójáról készült már festmény, fénykép, tudományos leírás, mindannyian megtalálhatók a lexikonokban és műzeumokban, utánuk nézhetünk könyvtárakban vagy az interneten, a lengéket azonban nem látta még soha senki. Egyedül a Nádtenger lakói tudják, hogy a lengék a nádas nyugalmának őrzői, az itt élő állatok védelmezői. A tudósok és kíváncsi megfigyelők elől azonban gondosan elrejtőznek. Nem is kell bujkálniuk, elég mozdulatlanul ücsörögniük egy nádszálon, hogy észrevetlenné maradjanak. A lengék teste alig nagyobb, mint a pitypang bóbítaja, a bőrképpén olyan zöld, mint a nádas, hajuk pedig kócos barnán lobog a szélben. Vagyis csak a felnőttek haja barna. A csemeték fején vidám zöld hajtások ágaskodnak.

A sorozat kötetei az évszakok köré szerveződnek. Az első rész (Tavasz a Nádtengeren) tavasszal mutatja be a Nádtenger lakóinak kalandos életét. A második történet nyáron játszódik (Nádtengeri nyár), amikor is a tikasztó hőségben a harcások egy fondorlatos csellel el akarják foglalni Lengevárat.

**Berg Judit**

Lengekalendárium – Négy évszak a Nádtengeren

(DVD-melléklettel)

Media Records Kiadó, 2014

Különleges könyv a Lengekalendárium, mese és valóság fonódik össze lapjain. Bepillantást nyerünk a Nádtenger apró, zöldbőrű őrzőinek szokásába és ünnepeibe, miközben megismerjük a vízi élet egész éves körforgását is. Hol telelnek a kecskebékák? Hány tojást raknak a récek? Élnek-e a tavakban hűsítő növények? Hány év alatt bomlik le egy eldobott műanyag flakon? Mekkoraak voltak 300 millió évvel ezelőt a szitakötők? Melyik szünveg nem csip? Mindezekre a kérdésekre fény derül a gazdagon illusztrált, gyönyörű kalendáriumból, amely részletesen, kicsik számára is érthetően mutatja be a vízpart élővilágának életét. Timkó Bibor rajzai pontosan ábrázolják Nádtenger lakóit, miközben a Lengemesékből ismert mesehangulatot idézik. A szöveg tördelése és a betűtípusok segítenek elkülöníteni a mesét a valóságtól, de kiemelik az érdekességeket és vicces tényeket is.

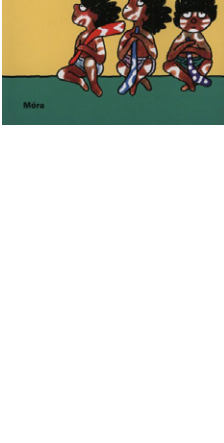
A Lengekalendárium Berg Judit népszerű Lengemesék-sorozatának kiegészítő kötet, amely mese és izgalmas természetjáró kaland egyben, ráadásként pedig a tavaszi mesékből készült rajzfilm-DVD-t is tartalmazza!

**Máté Angi**

Kapitány és Narancshal

Magvető Könyvkiadó, 2012

Egy parancsolgató tengerészkapitány megunja a tengereket, partra száll, egy hidra költözik, majd nyakába veszi a várost barátjával, a befőttesüvegben tátogó kicsi, narancssárga hallal. Velük együtt mi is megtaláljuk a legjobb helyet, ahol élni lehet: Máté Angi meséjének gyönyörű világát, amelyet Rofusz Kinga különleges hangulatú képei ölelnek magukhoz. Máté Angi a kortárs irodalom több mint ígéretes alkotója. 2010-ben a legjobb első prózakötetnek járó Bródy Sándor-díjat, 2011-ben az IBBY Év Gyermekkönyve díjat kapta meg. A Magvető Kiadónál most jelenik meg először könyve: Kapitány és Narancshal című meséje szeretettel és empátiával mutat be egy különleges barátságot egy barátságos mesevilágban. A könyvet Rofusz Kinga (2009-ben az IBBY Év illusztrátora) költői rajzai teszik teljessé.

**Astrid Lindgren**

Harisnyás Pippi a Déltengeren

Móra Könyvkiadó, 2015

Harisnyás Pippi nem szokott hencsere vele, de mi most eláruljuk: ez a vagány, szeplős kislány valójában Kurrekurreduitt-sziget királynak a lánya, tehát egy igazi, hamisítatlan hercegnő. És eljön az idő, amikor Pippi úgy dönt, hajóra száll, és elidőz kicsit az apja birodalmában. Legjobb barátai, Tómi és Annika is vele tartanak. A három gyerek hamar összebarkózik a szigetlakó csemetékkel, Pippi megleckéztet pár éhenkórász cipát és pénzhécs gonosztevőt. A sok fürdés és játék közepette gyorsan múlik az idő, közeledik az év vége, egyre jobban gyötíri hőseinket a honvágy. Ha együtt akarnak karácsonyozni a szüleikkel, nem halogathatják tovább az indulást. Astrid Lindgren leghíresebb és legszemtelenebb hősnőjének története hetven éve jelent meg először, és azóta is töretlen a népszerűsége: minden gyereki szeretne olyan kalandosan, vidáman és szabadon élni, mint Pippi, az örök lázadó.

**Friederike Wilhelmi**

Miért sós a tenger?

Móra Könyvkiadó, 2013

Izgalmas és szokatlan kérdések és meghökkentő, megdöbbentő válaszok a természetről. Szeretnél játszva, olvasás közben tanulni? Akkor neked ajánljuk ezt a könyvet!

**Friederike Wilhelmi**

Miért jön vissza a bumeráng?

Móra Könyvkiadó, 2012

Léteznek-e sárkányok? Ki találta fel a tornácipót? Melyik múmia a legöregebb a világon? Ha szeretet az izgalmas kérdéseket és a meghökkentő, humoros válaszokat, akkor nem fogsz csalódní ebben a könyvben, amely a nagy sikerű Miért sós a tenger? című kötet folytatása. A kérdéseket ezúttal is három válasz követi, és neked kell közülük kiválasztani azt az egyet, amelyet igaznak gondolsz. Ha a következő oldalra lapozol, megtudhatod, hogy jól döntöttél-e. Olvasás közben bebarangolhatsz a kultúra és a tudomány világába, számos találmányt és felfedezést történetileg megismerhetsz, és a legnagyobb rejtélyekre is fény derül!

**Janosch**

Jánosch és Kismackó

Móra Könyvkiadó, 2012

Kistigris és Kismackó, a két jó barát nem fél semmitől, hiszen együtt nagyon erősek. Akár egy tigris meg egy medve. Békésen éldegélnek folyóparti házikójukban, aztán egy napon a vízen különös ládát pillantanak meg. „Panama” – díszlemez az oldalán, és banánillat árad belőle. Kismackó úgy gondolja, hogy Panama csakis álmai országá lehet, és barátjával, na meg a négy keréken guruló Tigriskaacsával együtt elindul, hogy felkeresse ezt a csodás helyet. Janosch az egyik legismertebb német meseíró, több tucat képes mesekönyvet gyerekek és felnőttek milliói ismerik és szeretik szerzte a világon. Az Irány Panama! című meséje 1979-ben elnyerte a német gyermekirodalmi nagydíjat.

**Janosch**

Hallo, itt Kistigris!

Móra Könyvkiadó, 2013

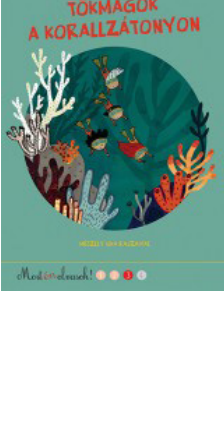
Kistigris mindig magányosnak érzi magát, ha Kismackó horgászni indul, ezért arra kéri barátját, hogy írjon neki levelet. Igen ám, de senki sem akarja vállalni a levél kézbesítését. Még szerencse, hogy arra jár Nyúlópós Nyúl, és elviszi a borítékot a bánatos Kistigrisnek. Attól fogva mindenki levelet akar írni, és a postagyalmboknak hála a légiposta is elindul. Nem is beszélve a telefonról.

**Janosch**

Kincsvadászat

Móra Könyvkiadó, 2012

Történet arról, hogyan indult Kistigris és Kismackó a nagy kincs vadászatára Kismackó üres kézzel tér haza a horgászásból. Barátjával, Kistigrissel gazdagságról ábrándoznak, majd elhatározzák, hogy kincsvadászatra indulnak. Másnap mély gödört ásnak, de kincs helyett a vidám Vakondra lelnek rá. A két barát tovább kutat a nagy, vad erdőben, majd a tenger mélyén, ám egy lyukas garast se talál. Már épp feladnák a keresést, amikor váratlanul rájuk ser a szőlő. Szeretke hamar rájön, hogy nincs egyedül a kalózhajó fedélzetén; Bűjcskát, a fecsenadrágos kishűt és kenguruját, Damilt elrabolta a itokzatos kalózkapitány. Vajon hogyan jutnak haza? A kalózkapitány furcsa alkut ajánl: gyűjtsenek össze egy mázsa puszt a szabadulásukért. E vajon mekkora a súlya egy puszinak? És hogyan lehet begyűjteni ennyit?

**Kertész Erzsébet**

Labirintó

Móra Könyvkiadó, 2012

Hősünk, egy kissé elkényelmesedett királyfi, maga is szerencsét próbál: felcsap gondolatnak, vállálván, hogy utasokat szállít a szigetvilágban, s közben feltérképezi és meghódítja az ismeretlen vizeket. Csakhogy ez a mesterseg nem olyan egyszerű ám: az utasok erősen próbára teszik a gondolás türelmét és találatkónyságát. Itt van például Öcsém, a Macska. Uralkodni szeretne, ezért olyan szigetet keres, ahol csak órá várnak. Villó, a Sello viszont tudja, hova igyekszik: a Mágikus Iszap-szigeten remél gyógyulást találni. Vényus pedig, a lenyűgöző kislajjú hűsvéti nyúl színészi babérokra tör. S ha még csak őket kellene fuvarezni! De hajóba kérdzkedik a hullócsillag, Hiú Ábránd is, aki nem kevesebbet akar, minthogy az égbolla kerüljön vissza. A békés vizeket ráadásul időnként vihar kavargja, s ilyenkor a gondolás felel az utasok épségéért. Mint ahogy a véletlenül előkerült palackpostás segélykérést sem hagyhatja figyelmen kívül: kötelessége a titkot. A történet végére aztán kiderül, hogy hősünk megfejti-e a Tó titkát, és az is, hogy hogyan alakul utasainak sorsa Labirintó vizein.

**Vig Balázs**

Pusziállatok

Móra Könyvkiadó, 2014

Szeretke királylány a Panelpalota fürdőtermében hosszúra nyúlt esti fürdőzését végzi, amikor a kád pötlefolyójából hatalmas kalózhajó csobban a vízbe. Aztán, ahogy jött, úgy tűnt el a pötlefolyón át Szeretkével a Panelpalota csőrendszérében, majd a nyílt tengerre veszi az irányt. Szeretke hamar rájön, hogy nincs egyedül a kalózhajó fedélzetén; Bűjcskát, a fecsenadrágos kishűt és kenguruját, Damilt elrabolta a itokzatos kalózkapitány. Vajon hogyan jutnak haza? A kalózkapitány furcsa alkut ajánl: gyűjtsenek össze egy mázsa puszt a szabadulásukért. E vajon mekkora a súlya egy puszinak? És hogyan lehet begyűjteni ennyit?

**Berg Judit**

Tökmagok a korallzátonyon

Pozsonyi Pagony, 2015

A Most én olvasok!-sorozat elindításával a Pagony régi vágya teljesült: egy szisztematikusan felépített, pedagógusi szakértelemmel megátmogott kortárs, magyar „olvasni tanuló!”-sorozat harmadik darabját tartja kezben az olvasó. A Pagony legkiválóbb szerzőit kéri fel a sorozatban való részvételre: minden szerző egy könyvet írt, négy különböző nehézségi szinten. A történetek lazán összefüggnek egymással, de természetesen önállóan is olvashatók. A sorozatot Berg Judit könyveivel indítjuk, ahol négy tökmag, Benő, Minka, Rézi és Palkó kalandjait követhetjük nyomon – négy olvasási szinten keresztül. Ebben a kötetben barátaink a tenger mélyén régészkednek, korallzátonyokat csodálnak, és mellesleg az is kiderül, hogy a sünek és a tengeri sünek rokonok-e!

3. szint

- oldalanként 10-15 mondat
- bővített és összevont mondatok is
- nehezebb, hosszabb szavak is
- nehezebb történetesítés

**Kenneth Grahame**

Békavári uraság és barátai

Ciceró Könyvtudató, 2006

Grahame kis hősei számos kalandot élnek át vadáron és vízen, a folyó partján, a folyón és a folyón túl, a Vad Erdőben. Vannak e kalandok közt kacagtatók és meghiátók, vannak lélegzetelállítóan izgalmasak és derűsen szívmenlegetőek, de minél tovább jutunk a hön szeretett folyóhoz hasonlóan kanyargó, áradó, megismerámlő történet sodrában, annál jobban megszeretjük finom humorral és nagy-nagy gyengédséggel ábrázolt szereplőit, no meg a történetek színterét, a csodálatos elevevésséggel feldíszett folyót és partvidéket.

Török Sándor

Kőkőjszi és Bojósza

Ciceró Könyvtudató, 2001

A reális és a mesevilág motívumait megkapó humorral ötvöző ifjúsági művek kiemelkedő darabja Török Sándor 1939-ben megjelent meseregénye. Két főszereplője a törté világ két illusztris figurája. Alakjuk egy másik művében is felbukkan (Hahó, Öcsis), de elsőként a jelen kötetben tűntek föl. A vékony hangú Kőkőjszi és a vastag hangú Bojósza selyemvitorlás, zászlós, lámpásos kis hajójukon, a Szent Krisztofon jelennek meg estének a történetből kishűnél, a szik Kistófon jelennek meg estének a történetből kishűnél. Míg megszeretése előtt tevékenykedtek, de akkor még kizárólag a szülőkre terjedt ki gondoskodásuk. A kisgyerek megérkezését követően minden percét figyelemmel kísérték, s ahogy nyíldozók Andris értelme, úgy gazdagodnak az élmények is, amelyekben a törpek jóvoltából részesül. A csodálatos hajó elröpi utasait az Időkirály birodalmába, eljuttatja az Álomboltba és Elrelekezés szigetére. A törpek kisgyermek mellett felnevelt szolgálata az évek múlásával lejár; Andrisnak meg kell állnia már a saját lábán, de hála a törpéknek, minden jel arra mutat, hogy ez sikerüljön rá. A két felejtethetlen káloz és kismember barátjuk közép történet minden gyermekkelvőjének felejtethetlen élményt nyújt.

Vízparti történetek

6-9

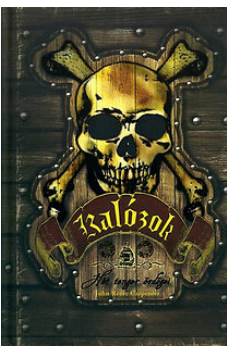
éveseknek

9-12

éveseknek

12-15

éveseknek

**John Reeve Carpenter**

Kalózkodás – Hét tenger ördögei

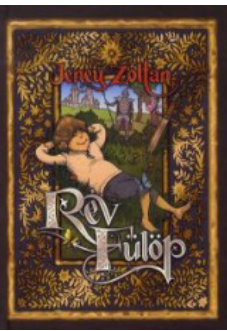
Reneszánsz Könyvkiadó, 2008

A kalóztörténetek valóságos kincsestárai a kalandoknak: hajók, csaták, egzotikus szigetek, hősök és tengeri szörnyek, na és persze arany és gyémánt. A valóság még regényesebb és számos meglepetést tartogat.

Tudtad-e, hogy:

- a máltai lovagrend története is hivatásos kalózkodással kezdődött?
- Shi Yank kantoni örömlányból lett minden idők leghatalmasabb kalózszervezetének úrnője? Több mint 150 000 kalózt irányított.
- az egyszerű görögországi fazekastól származó muszlim Barbarossa testvérek Európa leghírhedtebb kalózzai, majd szultánok lettek?
- a legendás kalóz, Sir Francis Drake nemcsak az első angol volt, aki a Földet körbehajózta, de egyetlen expedíciójának zsákmányával törleszteni tudta a teljes angol államadósságot is?
- a legtöbb kalóz végtelenül babonás volt? Arany fülbevalót és tollakat viseltek hajótörés ellen és semmilyen körülmények között nem mondták ki a vízbe fúlni kifejezést.

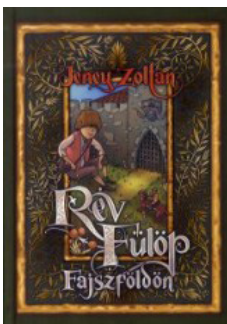
E könyv hajórakománynyi érdekességet és tényt tartalmaz a kalózkodás világáról, kardjaikról, muskétáikról, hajóikról, romantikus szöktetéseikről, kincses szigetekről, tengerészbabonákról, szokásaikról és persze a leghíresebb kalózkodásokról.

**Jeney Zoltán**

Rév Fülöp

Kolibri Könyvkiadó, 2012

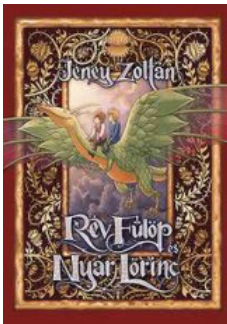
Balatóniában, a lovagok, fajszyok és miabigyóiak földjén sötét idők járnak: Csobánc király és az egész birodalom segítségére szorul. Akarattya hercegnő tanácsait követve Rév Fülöp útra kel, és kezdet veszi a kaland...

**Jeney Zoltán**

Rév Fülöp Fajszyföldön

Kolibri Könyvkiadó, 2013

Várostrom, varázslat, lovagi torna. Mindez Balatónia szomszédságában, a fajszyok földjén, ahol az udvaronccá cseperedett Rév Fülöp újra fontos szerepet kap, és azt is megtudja, mi a teendő, ha jönnek a síófok. De hova lehetett Fajszyföld uralkodója, Hatodik (Torkos) Hollád király, aki szőrén-szálán eltűnt?

**Jeney Zoltán**

Rév Fülöp és Nyár Lőrinc

Kolibri Könyvkiadó, 2013

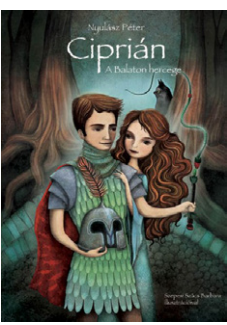
Vészesen apad a Tó. De vajon miért? Rév Fülöp, a lovaglegény a Litéri sárkány hátára pattan, hogy kiderítse. A nyomok Nagylapály birodalmába vezetnek, ahol találkozunk Nyár Lőrincel, Zivatarzug lovagjaival, Hötödik Hőbörödött királlyal, és a világ legpimaszabb leányzójával, akire nem lehet haragudni. Kiderül, mi van a Mély Kút mélyén, és hogy miért nincs tó, ha van.

**Nyulász Péter**

Helka – A Burok-völgy árnyai

Betűtészta Kiadó, 2011

Különös események zavarják meg a Balaton északi partjának nyugodt mindennapjait. A tihanyi Söktornyú Kastély népe ünnepre készül: Helka hercegisasszony hamarosan hivatalosan is trónörökössé válik. Ám hősrünk unja a felhajtást, elszökik inkább a tiltott rengetegbe számócazni. Mindeközben a közeli Burok-völgyben sötét lelkű teremtmények gyülekeznek, hogy a kegyetlen Bora vezetésével feldúlják a Balaton békéjét, és bosszút álljanak a hercegi páron. Helka legendája a Balaton elfeledett mítoszai közé tartozik. A fantasy határát súroló, kacagtatóan humoros kalandregényében Nyulász Péter számtalan utalást és információt rejtett el. Ismerd meg őket, és dönts el: elhiszed-e, hogy valaha tündérek, hercegek, hercegnők, varázslók és manók lakták a mindannyiunk szívében helyet kapó Balatont! A könyvet elolvastva, készíthetsz Te is, hogy felfedezd a legendás helyszíneket, és ismerősként köszöntsd a Balaton tündérét vagy a Bakony varázslóját, ha szembejön veled.

**Nyulász Péter**

Ciprián – A Balaton hercege

Betűtészta Kiadó, 2014

Az új kötetben Helka testvére, Ciprián kap főszerepet. Felbukkan egy kopott bundás, ha innen nézem macska, ha onnan inkább tyúkszerű lény, Mitmitke. Megjelenésével izgalmas kalandok sora veszi kezdetét. Az előző kötetből megismert szereplők útjuk során új barátokat és ellenségeket szereznek. Megtudjuk, hogyan keletkezett száz halom Battán, tengerszem Megyer-hegyi malomkőbányában, földvár a Balatonnál, vagy a Sió-csatorna. A földpicinyek, nyápicok, dinkák, sziporkák, csordásfarkasok, Zemúr és Mitmitke úgy gablyítják a történet szálait, hogy azok az óbudavári mosókutat övező fa gyökereihez lesznek hasonlatosak. Ciprián a varázslat helyett a józan ész hatalmában bízik, ám elvárásolja az az érzés, ami néha elveszi az eszünket...

**Nógrádi Gergely**

Misu és a piros kenu

Manó Könyvek, 2014

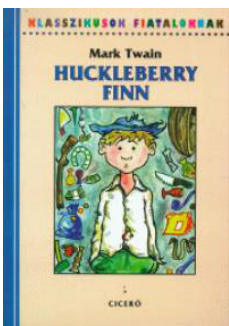
A csöpp bagolyfióka, Guszti messzire téved a családi fészektől. Misu megtalálja, és úgy dönt, visszaviszi a szüleihez. Az ám, de a fióka otthonát, a rejtélyes Bagolytanyát lehetetlenség száraz lábbal megközelíteni. Ezért aztán Misu és barátai, életükben először, elindulnak a folyón egy kenuval és persze Gusztival. Vajon sikerül-e eljutniuk a sűrű bozótól ölelt, rejtélyes Bagolytanyára? A csodakosaras című könyv nagy sikerű szerzőpárosa, Nógrádi Gergely és Hajba László ezúttal a barátságáról, az állatok iránti felelősségükről, és az egyik legősibb és legkedveltebb sportról, az evezésről mesél a gyerekeknek.



6-9 éveseknek

9-12 éveseknek

12-15 éveseknek



Mark Twain Huckleberry Finn

Ciceró Könyvstúdió, 2008

Tom Sawyer legjobb barátját, Huckleberry Finnt özvegy Douglasné örökbe fogadja, és megpróbálja „civilizálni”, ami Huck barátunknak nincs ínyére, kutyául érzi magát mindig tiszta ruhában, és a szépen megterített asztalnál. Szerencsére jókor érkezik Tom, akivel „rablóbandát” alapítanak. Huckot csavargó, részeges apja ki akarja fosztani, de a fiú megszökik tőle, azt a látszatot keltve, mintha meggyilkolták volna. Ezután Huck, mint aki jól végezte dolgát, elindul egy lopott csónakon, majd tutajon hosszú, kalandos útjára a Mississippin, a tisztességes, szökött néger rabszolga, Jim társaságában. Elképesztő kalandok során át, két szélhámossal „gyarapodva” hajóznak. Gazdag fantáziájukat működtetve, faluról falura járva, útjukat meg-megszakítva, hol életveszélybe kerülnek, hol – ki-ki a maga módján – félrevezeti az embereket, hogy megmeneküljön szorongatott helyzetéből és üldözőitől.



Dave Eggers

Ahol a vadak várnak

Park Könyvkiadó, 2010

A nyolcéves Max izgó-mozgó, nyughatatlan gyerek. Úgy érzi, senki sem törődik vele, ezért egyre meredekebb csinyekkel hívja fel magára a figyelmet. Egyik este, büntetésből, vacsora nélkül a szobájába küldik. Max elkeseredésében magára ölti hófehér farkasjelmezét, és kirohan az éjszakába. A közeli tó partján elköt egy csónakot, amellyel egy különös szigetre jut, ahol gigászi méretű állatok élnek. Maxot a királyukká választják, és közösen elhatározzák: olyan világot építenek, ahol minden úgy történik, ahogyan ők akarják. De még maguk sem sejtik, hogy ez milyen borzalmakhoz vezet. Dave Eggers különös világú fantasy regénye Spike Jonze (A John Malkovich-menet) azonos című filmjében elevenedik meg.



Kira Poutanen

A csodálatos tenger

Cerkabella, 2009

Az önéletrajzi ihletésű, de fiktív naplóregény egy tizenöt éves lány vallomása anorexiájáról és a betegségből kivezető úton való elindulásáról. A művet megjelenése évében a legrangosabb finnországi ifjúsági irodalmi elismeréssel, a Finlandia Junior-díjjal jutalmazták.



Kemény Zsófi

én még sosem

Tilos az Á Könyvek, 2014

Kemény Zsófi regénye többszörös háromszögtörténet két fiúról és egy lányról. Tizenhét évesek, de az érzelmek, amelyek egymáshoz fűzik őket, bonyolultak, és saját maguk számára is nehezen kibogozhatók. Miközben egy szilveszteri bulitól márciusig mindhármán próbálják önmagukat megtalálni, kilépnek a gimnázium világából, és belevetnek magukat Budapest éjszakai életébe. De egyikük sem tudja igazán élvezni, mert mindnyájukat nyomasztja valami: az egyiket a felelősség, a másikat a gyötörő szerelem, a harmadikat a teljes egzisztenciális összeomlás lehetősége.

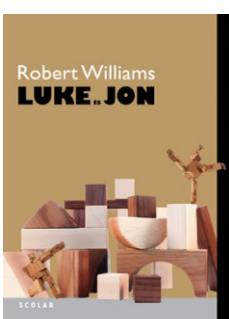


Mette Jakobsen

Minou szigete

Libri Könyvkiadó, 2012

Ez a történet egy szigetről szól, ami olyan kicsi, hogy egyetlen térképen sem szerepel. Egy kislányról, akinek az édesanyja egy évvel ezelőtt elhunyt otthonról a legszebb cipőjében és soha többé nem tért vissza. Szól még Tiszteletesről, aki japán tornagyakorlatokkal tölti az idejét, Ládásról, aki különleges dobozokat szállít a világ minden tájára. Meg Nevenincs kutyáról, aki nagyon szereti az almás sütit, a tüzes karikákon való átugrást viszont annál kevésbé. Amikor a tenger egy ismeretlen fiút sodor a partra, az ő egyhangú életük teljesen felborul, Minou pedig nyomozásba kezd... Ennek az elbűvölő regénynek ott a helye a műfaj legnagyobb klasszikusai, A kis herceg és A végtelen történet mellett. - Mette Jakobsen 1964-ben született a dániai Koppenhágában. Jelenleg a Sydney melletti Newportban él és kreatív írást tanít.

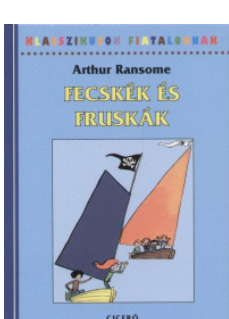


Robert Williams

Luke és Jon

Scolar Kiadó, 2012

A 13 éves Luke próbál visszatálatni régi életéhez, melyet édesanyja halálával elveszített. Amikor imádnivaló, gyönyörű és habókos anyja egy közúti balesetben meghal, összeomlik a család: az apa az alkoholban próbál vigaszt találni, így Luke magányosan küzd a fájdalommal hiánnyal és a tehetetlenséggel. A fiú a családi élet összezúzott darabjaiból próbálja összeragasztgatni jövőjüket. Az apa és a gyerek kapcsolata azonban csak tovább lazul, s úgy tűnik, megállíthatatlanul távolodnak egymástól. Míg egy nap belép az életükbe egy ósdi ruhákba öltözött fura kis madárijesztő: Jon.



Arthur Ransome

Fecskék és Fruskák

Fecskék és Fruskák-sorozat könyvei:

Fecskék és Fruskák

Fecske-völgy

Fecskék és Fruskák, a kincskeresők

Téli szünet

Szárcsaklub

Galambposta

Nem akartunk tengerre szállni

Titkos-tenger

Ciceró Könyvstúdió

Az író máig tartó népszerűségét ifjúsági regényeinek köszönheti. A Fecskék és fruskák című kötettel kezdődő 12 kötetes sorozatban két család, a Walkerek (a „Fecskék”) és Blackették (a „Fruskák”) kalandjait írta meg, s e rendkívül érzékletesen idézte fel ezeknek a kalandoknak a helyszínét, az angol vidéket, a yorkshire-i, norfolki tájat és természetet, az angol tóvidék és tengerpartok világát. Ransome könyve mulatságos, izgalmas gyermekregény, megmutatja, hogy milyen csodákra képes a fantázia: a gyerekek olvasmányaik fordulatait, a meséket saját környezetükben újratemetik, valóságként élük át.